



ועדת לקליטת עלייה - 1/12/25

עיריית תל אביב – ועדה לקליטת עלייה מס' 5

מיום שני, י"א בכסלו תשפ"ו, 1/12/2025

משתתפים:

חבר המועצה עו"ד גיא דניאל אבנר- יו"ר הועדה לקליטת עלייה
מיכאלה לוי- חברת ועדה
עו"ד דוד אלול- חבר ועדה
דניאל כהן- חבר ועדה
מוטי אסף- עוזר יו"ר הועדה
אילנה מיכאלי- יועצת ראש העיר לתקשורת רוסית
אביבה בריק- מלווה עולים
יוליה סלו
אליס יפימוב
אריק בן דאוד



ועדת לקליטת עלייה - 1/12/25

על סדר היום:

- 1 - דבר פתיחה יו"ר הועדה חבר המועצה עו"ד גיא דניאל אבנר 3
- 2 - סקירה של נציגת הרשות העירונית לקליטת עלייה הגב' אביבה בריק 3
- 3 - דברי ראש הקהילה האיטלקית בת"א מר אריק בן דאוד אודות הקהילה וצרכיה 8
- 4 - דיון 14
- 5 - סיכום 16

פרוטוקול

1 - דבר פתיחה יו"ר הועדה חבר המועצה עו"ד גיא דניאל אבנר

גיא דניאל אבנר: אני מתכבד לפתוח את הישיבה של ועדת קליטה ועלייה. היום אנו בהרכב מצומצם. לעיתים משתתפים נציגים שאינם דוברי עברית ואנו מבצעים תרגומים, אני מבין שכל הנוכחים היום מבינים עברית. נמצאת איתנו מיכאלה לוי, שתהיה הדוברת הראשונה. אחריה תדבר אביבה, המחליפה היום את אמיר דור מנהל רשות הקליטה והעלייה, ותיתן לנו סקירה על החדש ברשות. יצטרף אלינו אורח נכבד המייצג את העולים החדשים מאיטליה, יספר על הצרכים שלהם, הדברים הטובים שיש לקהילה להציע ואיך נוכל אנו לסייע. ניתן דיווח על העשייה מאז הפגישה האחרונה ואף נעשה סבב בין כולם לשמוע את דבריכם. נתחיל עם מיכאלה, ספרי לנו על העבודה החדשה שלה מהיום.

2 - סקירה של נציגות הרשות העירונית לקליטת עלייה

מיכאלה לוי: אני מיכאלה, חלקכם מכירים אותי. אני חברת ועדת עלייה וקליטה לצד חבר מועצת העיר, כמו-כן אני אחת ממייסדי "לובי המיליון" הפועל לקידום חוקים ואינטרסים של ישראלים דוברי הרוסית. היום במקביל התחלתי עבודה חדשה בארגון הנקרא JFM, Jewish Funders Network. הארגון אינו מוכר בשמו אך עשייתו ידועה. זו רשת אסטרטגית של משקיעים בתחום החברתי והפילנתרופי. תפקידי בארגון יהיה לחבר את כל תעשיית ההייטק בישראל לתחום הפילנתרופי. בניגוד למשפחות עשירות שונות הנמצאות דורות בעולם הפילנתרופי ועושות פרויקטים גדולים עם גופי מדינה, בהייטק יש כסף ורצון רב לעשייה אך חסרים החיבורים והכלים לדעת כיצד לעשות זאת ולהשפיע. תפקידי יהיה לחבר אותם לנושא של השקעה חברתית.

גיא דניאל אבנר: בהצלחה למיכאלה. מיכאלה לקחה על עצמה לדאוג למימון לבית העולה שהצגנו בפגישות קודמות. בית לעולים חדשים בו אפשר לפגוש את הקהילה, לעשות ארוחות שישי, לשמוע הרצאות ולעשות אירועים.

מקום שהוא שגרירות אחת גדולה עבור כל העולים החדשים בעיר. מכיוון שמדובר בפרויקט יקר, העירייה מחפשת גורם שיעשה מאצ'ינג כספי וייתן את אותו סכום שהעירייה נותנת. העירייה נותנת את המבנה אך יש צורך לשפצו. אנחנו מקווים שבעזרת מיכאלה נגיע לזה.

אביבה בריק:

אני רוצה לחזק, אנחנו אכן מרגישים שהעולים צריכים מקום להתרכז בו וישמש מקום מפגש לכולם. אעדכן שאנחנו חווים השנה וביחוד בחודש האחרון ירידה במספר העולים החדשים שעושים עליה ראשונה לישראל. מספר דומה אנו רואים בקרב תושבים החוזרים לישראל, ביחוד מארצות הברית. אני אישית מטפלת בדוברי אנגלית ופוגשת משפחות שחוזרות אחרי 5-10 שנים. מספרם גדול מבעבר.

גיא דניאל אבנר:

תוכלי לפרט על האתגרים שתושבים חוזרים מבקשים בהם סיוע, כמו- כן האתגרים של עולים?

אביבה בריק:

האתגרים מגוונים. זו יכולה להיות בירוקרטיה כמו התמודדות מול ביטוח לאומי והחזרת תושבות, התמודדות מול קופות חולים, ביטוח בריאות. נושאים הקשורים בקבלת זכויות בחזרה. בקרב עולים חדשים זה יכול להיות כל דבר החל מכיצד מסתדרים עם השפה בסופרמרקט ועד חובות קשים שהעולים נקלעים אליהם.

גיא דניאל אבנר:

האם העולים יודעים על השרות שאתם מספקים?

אביבה בריק:

היום נכנסה למשרדי אישה דוברת רוסית ממררת בבכי. היא בכתה כחצי שעה וסיפרה שניסתה להסתדר לבדה עד אשר נקלעה לחובות ולא עלה בידה להתמודד יותר. היא אמרה שכל החודשים האחרונים לא ידעה כלל על קיומנו ובסוף הפגישה שאלה אותי האם היא צריכה לשלם. לא עלה בדעתה שהשרות ניתן ללא עלות, ושהיא יכולה להגיע על כל בעיה הנקרת בדרכה. היא כל כך העריכה את העובדה שהיה אדם שיכול להקשיב לה וגם לעזור. ברגעים כאלה אני מאד מעריכה את העבודה שלי.

גיא דניאל אבנר: אחד המאמצים הגדולים שאנחנו עושים הוא לפרסם את עצם קיומנו. זה אתגר לא פשוט כי כשאני מדבר עם דובר העירייה האחראי על אתר האינטרנט של העירייה ומנסה להסביר לו עד כמה חשוב שיהיה מקום המיועד לעולים, זה לא תמיד נופל על אוזניים קשובות. סיפור כזה מבהיר את הערך שאנו מספקים לעולים חדשים. דלת פתוחה וסיוע בחינם. האם את מחליפה כעת את נטע עם האמריקאים?

אביבה בריק: כן. אני דוברת רוסית ואנגלית.

גיא דניאל אבנר: תוכלי להרחיב גם על מלוות העולים, כמה יש ובאיזה שפות?

אביבה בריק: יש כרגע שלוש בנות כולל אותי, אשר דוברות רוסית. יש שתי בנות דוברות צרפתית המטפלות בכל העולים דוברי הצרפתית. אני מטפלת באנגלית ויש אחת בספרדית. ברגע שיגיעו יותר איטלקים תהיה גם באיטלקית.

גיא דניאל אבנר: מה עם דוברי הגרמנית?

אביבה בריק: דוברי גרמנית מדברים אנגלית טובה אז הם תחת קטגוריה של דוברי אנגלית. התפקיד שלנו כולל טיפול פרטני בעולה ולעיתים תיווך של החברה סביב. אנחנו מקשיבים לעולים ומנסים לייצר פעילויות בהתאם אשר יסייעו להם להשתלב בחברה הישראלית. מנסים ליצור קהילה שנפגשת ואכן אנו רואים אנשים שחוזרים למפגשים, מחליפים מספרים, משפחות נפגשות. נהדר לראות שזה קורה גם מבלי שאנו עצמינו נהיה שם.

גיא דניאל אבנר: אולי כדאי להביא אלינו לוועדה עולים ממש חדשים, שנוכל לשמוע ולצרף אותם. נוכל לשמוע מה הם רוצים. בדרך כלל אנחנו כ-30 איש כאן, נחמד אם יבואו נוספים.

אילנה מיכאלי: אני יועצת ראש העיר לנושא הקהילה והתקשורת הרוסית כבר 27 שנה. אני נוהגת לפרסם את פועלכם ברשתות חברתיות. את מוזמנת לשלוח לי כל הנדרש. אציין שהדבר הבסיסי שחסר הוא כיצד ניתן לפנות אליכם,

מספר טלפון, שעות קבלה, כתובת אימייל. אני מפרסמת ברוסית את כל מה שהעירייה עושה, אם זה ברדיו, או ברשתות. אני גם מטפלת בבעיות פרטניות של אנשים. למרות שאתם קיימים, אנשים התרגלו לפנות אלי עם בעיות שהם מרגישים שאין להם מענה מול העיריה. לאחרונה עזרנו לתאטרון פולטרו ועל כך מסרי את תודתי לאמיר. יש בתל אביב תיאטרון של עולים חדשים דוברי רוסית אשר רובם הגיעו מסנט פטרסבורג. יש ביניהם במאים מקצועיים שכבר מעלים הצגות בעברית אבל הם עדיין עולים חדשים. עזרנו להם לאחרונה עם הצגה שרצו לבצע בתחם התחנה. בזכות אמיר קישרנו אותם עם החברה שמנהלת את המקום מטעם העירייה והיא כעת עוזרת להם. אני מקווה שבקרוב נישמע על הצגה שהם מעלים שם. אשמח לתרום מקשריי בתקשורת הרוסית לכל מי שסבור שאוכל לסייע.

יישר כוח, תודה.

גיא דניאל אבנר:

יש לי שאלה בקשר למבצע קנסות של העיריה בנושא הלכלוך. אני חושבת שכל בניין בתל אביב קיבל הודעה בנושא. הבעיה היא שיש הרבה מקומות שהדיירים אינם יודעים לקרוא את ההודעה ומה נדרש לעשות בנוגע אליה, החל מגיזום עצים דרך איסוף ופינוי לכלוך. אין להם מושג בנושא ואז הם מקבלים קנסות. מדובר בעיקר באוכלוסייה הבוגרת שאינה יודעת לקרוא את האזהרות שמודבקות בבניינים.

מיכאלה לוי:

צריך לדבר עם יוסי ממונה אגף התברואה, אני בקשר איתו ויכולה לבקש ממנו מידע שאתרגם לרוסית ואוציא לרשתות החברתיות.

אילנה מיכאלי:

זה בהחלט יעזור. אנחנו צריכות לעבוד יחד.

מיכאלה לוי:

יוליה בבקשה.

גיא דניאל אבנר:

אני יוליה, אני בונה אפליקציה לעולים חדשים שמשתמשת אותם החל מהנקודה בה הם שוקלים לעשות עלייה. האפליקציה מבוססת AI ומרכזת את כל המידע שמפוזר כעת בין העמותות במקום אחד ונגיש. למשל, עולה חדש צריך רישיון נהיגה ומבקש לדעת איך עושים את זה,

יוליה סלו:

אלו מסמכים נדרשים. או עולה שמחפש דירה, איפה אפשר למצוא את זה.

גיא דניאל אבנר: האפליקציה שלה נקראת "הביתה".

יוליה סלון: אכן. באותה אפליקציה יש גם חיפוש דירות בשפות צרפתית, אנגלית, גרמנית, אנגלית ועברית וכעת צריך גם איטלקית. אני באה מגרמניה ועד היום הכל נראה לי כאן בלגן שלם. קשה לי להבין איך כל זה לא מסודר. אני מנסה להביא את מה שאני מכירה מגרמניה לישראל ולסדר בצורה שאני מכירה. הדבר הכי חדש שיש באפליקציה זה "איוונטים", יצירת קשר בין אנשים. אני גרה בתל אביב כבר חודש והבנתי שהרבה עולים חדשים מרגישים לבד ורוצים ליצור קשר עם אנשים, לדעת לאן ללכת, למצוא אירועים שיתכן ומפורסמים רק בעברית או רוסית. אני מחפשת כרגע לעבוד עם העמותות על מנת לקבל את כל האינפורמציות הרלוונטיות בכדי לשים על האפליקציה ולבצע שיתוף פעולה.

אליס יפימוב: במה זה שונה מהאפליקציה של משרד העלייה והקליטה. מה הייחודיות? אני מרגישה שהם דווקא כן עושים זאת. אולי כדאי להתמקד בדבר אחד כמו חיפושי דירה.

יוליה סלון: אכן התחלתי מחיפושי דירה וביקשו ממני להוסיף עוד, וכך זה התפתח.

כמו הנגשת זכויות לעולים חדשים.

יוליה סלון: בהחלט. זו הסיבה שהתחלתי עם זה, כי כרגע כל הזכויות והעזרה הם לפי ארגונים, משרד הקליטה, נפש בנפש וגבהים. זה לא נמצא במקום אחד וקשה למצוא הכל. אני לא ממציאה את הגלגל מחדש אלא שמה הכל במקום אחד ובשפות שונות.

מיכאלה לוי: האם את מכירה את סופי טופולוב? היא עובדת על אפליקציה דומה כך שאם כבר פיתחת אפליקציה אולי כדאי שנחבר ביניכם כדי שלא תעשו עבודה כפולה. אם כבר יש לה משהו, אולי אפשר גם להטמיע בתוך האפליקציה שלך.

ועדת לקליטת עלייה - 1/12/25

גיא דניאל אבנר: אני מכיר אותה ואחבר בינכן.

יוליה סלון: ומה היא עושה?

אליס יפימוב: היא באה מתחום ההייטק, אבל זו לא העבודה שלה. היא עושה זאת בהתנדבות. אנחנו עובדים איתה לפתח את זה, אבל אני שומעת כעת שפיתחת כבר דבר כזה. זה נשמע דומה מאד ואולי כדאי לאחד כוחות.

יוליה סלון: בשמחה. לזה אני מכוונת. ריכוז כל המידע במקום אחד.

דניאל כהן: אני דניאל, חבר ועדה. הייתי עולה חדש מאיטליה לפני 13 שנה. אין לי חדש לספר כרגע. למי שאינו מכיר אותי, עבדתי במשרד החוץ וכעת עברתי לעבוד בהגנת סייבר בצ'ק פוינט.

גיא דניאל אבנר: בהצלחה. בזכותך אף הגיע אלינו היום אורח נכבד.

- 3 - דברי ראש הקהילה האיטלקית בת"א מר אריק בן דאוד אודות הקהילה וצרכיה

אריק בן דאוד: שמי אריק בן דוד. עליתי לארץ ב- 2008, לפני כ-18 שנה.

גיא דניאל אבנר: עלית ישר לתל אביב?

אריק בן דאוד: עליתי לתל אביב ולא זזתי מפה. הגעתי מרומא. ניסיתי לצאת מתל אביב לכמה חודשים אבל חזרתי. מאחר ואני מסורתי, הדבר ראשון שרציתי כשעליתי הוא לעשות בית כנסת לאיטלקים כמו באיטליה, עם אוירה וחברים. כך זה התחיל. הגעתי בחודש מאי וכבר ביולי התחלנו להקים אותנו ברחוב בן יהודה 86. התחלנו עשרה איש, גדלנו וכיום אנחנו כ- 100 איש כל שבוע. 80% מהם איטלקים.

גיא דניאל אבנר: האם התפילות הן כל השבוע או רק בסופי שבוע?

אריק בן דאוד: זה בשישי-שבת. אף פעם לא עשיתי סקר אך אני חושב שיש כמה מאות איש סביב הקהילה. כאשר הגעתי, מרכז הקהילה האיטלקית בישראל היה בירושלים. הוא התבסס על העולים משנות ה-70-60 והפך למרכז. כיום אפשר לומר שהמרכז של הקהילה הדתית בישראל הוא בתל אביב.

הסיבה היא שהעולים לארץ הם בעיקר צעירים והם אוהבים את החיים בתל אביב. אני חושב שהקהילה בתל אביב היא הדומיננטית ביותר בקשר מול הקהילות באיטליה. זו קהילה צעירה יחסית. אני בן המבוגרים, גילי 46. לב הקהילה הם משפחות עם ילדים. אנחנו עושים פעילות, מסיבות-

גיא דניאל אבנר: האם למסיבות מגיעים בעיקר איטלקים או גם ישראלים?

אריק בן דאוד: לבתי כנסת מגיעים הרבה ישראלים וצרפתים. אלו שאינם דוברי איטלקית מתלוננים שאצלנו דבר תורה נעשה באיטלקית למרות שאנחנו בישראל.

גיא דניאל אבנר: האם כל האירועים נערכים בבית הכנסת או גם מחוץ לו?

אריק בן דאוד: בעיקר בבית כנסת. יש לציין שכשנתיים לאחר שעליתי הייתי בפגישה בעיריית תל אביב בנוכחות ראש העיר. חיפשנו שיתוף פעולה וקבלנו push back קל לבקשת העזרה שלנו. הייתה מאיתנו ציפייה שכעת כשאנו בישראל, דברים צריכים להיעשות בעברית. אני שמח לראות שיש עכשיו יותר נכונות ופתיחות, כי בסופו של דבר לא באנו לישראל כדי להישאר בתוך עצמינו. אני מדבר בשמי ואני חושב שגם בשם הקהילה, הילדים שלנו מדברים עברית והולכים לגנים ובתי ספר, אבל אנחנו רוצים לשמור את התרבות ומעט מהשורשים. לכן אני עובד כעת על פרויקט של שליחת ילדים מהקהילה שלנו למחנה קיץ באיטליה. לשמור על קשר עם הקהילה. התשובה מהעירייה לא עצרה אותנו. בית הכנסת המשיך לפעול בקהילה והוא ידוע ומוכר. יש את הקידוש, האוכל שלנו, וכיבוד יפה כל שבת, אתם מוזמנים. מבחינת הפעילויות יש מסיבות ואנו מחדשים פעילויות באמצע שבוע לצעירים בגילאים של עד 35 שנעצרו בגלל המלחמה. יש ארוחת ערב ופעילות מינגלינג. מנסים לעשות פעילות אמנותית הקשורה ביהדות באיטלקית עבור הילדים. לגבי אתר האינטרנט של העיריה שהזכרתם, אני רוצה לציין שאנשים רבים חיים ברשתות החברתיות, לכן אני חושב שחשוב שיהיה עמוד אינסטגרם בכל השפות. אנשים רבים מחפשים באינסטגרם.

גיא דניאל אבנר: יש לנו עמוד אינסטגרם של הרשות.

אריק בן דאוד: של העולים בתל אביב?

גיא דניאל אבנר: כן, הוא פשוט פחות פופולרי.

אריק בן דאוד: צריך למצוא את הדרך. היום בכדי לדבר בקלות לאנשים צריך לדבר בערוצי הסושיאל, באינסטגרם, בטיקטוק, להעביר מסרים פשוטים.

גיא דניאל אבנר: יש את "עולים דה-תל אביב יפו" של הצרפתים. יש "עולים עם תל אביב" של האנגלים.

אריק בן דאוד: זה של העיריה?

גיא דניאל אבנר: עולים עם תל אביב הוא ענק, כ-82,000 חברים. אבל הוא לא של העיריה.

מיכאלה לוי: זה לדוברי אנגלית. יש טלגרם של העיריה ברוסית כי הם פחות נוכחים בפייסבוק.

אריק בן דאוד: פעם היה "ארגון עולי איטליה" של האיטלקים, שקיבל את כל העולים החדשים ועזר להם להתאקלם מול רשויות וכל הנדרש. הארגון הזה נסגר. היום הדרך הטובה להגיע לאנשים היא דרך הסושיאל.

*** אביבה בריק עזבה את הישיבה.**

מיכאלה לוי: כשאנחנו עלינו לארץ מברית המועצות רצינו להשתלב ולהיות ישראלים. הפסקנו לדבר ברוסית ומחקנו את התרבות והמורשת שלנו. אחרי 30 שנה הבנו שעשינו טעות. ה- push back שקיבלת היה מבוסס על אותו רעיון שאחר כך התברר כטעות. היום אנחנו בעד. בסופו של דבר אנחנו קיבוץ גלויות. היהדות היא דת פלורליסטית ויש בה הרבה גוונים וזרמים. כל אחד רוצה לבוא לידי ביטוי בצורה שונה וזה בסדר גמור. הגיוון שלנו אינו מחליש אותנו אלא מחזק אותנו כעם. העיר תל אביב היא עיר מגוונת מאד. חיים כאן חרדים לצד חילונים באותה שכונה. אין מקומות רבים כאלה בארץ. זה נובע מהסובלנות כלפי הגיוון וכל אחד חוגג את התרבות שלו. כולנו חלק מהנרטיב הישראלי. אתה לא צריך

לשנות את עצמך בכדי להתאים לנרטיב הישראלי. אתה בונה את הנרטיב ואתה חלק מהפאזל. לכן אני בעד מה שאתה עושה, ובעיריית תל אביב תומכים בכל מה שתרצה לעשות עבור הקהילה. עיריית תל אביב עצמה עושה אירועים קהילתיים לדוברי צרפתית, אנגלית, רוסית. לא היינו ערים לקהילה האיטלקית ונשמח כעת לסייע. לגבי קהילה ברשת, יש להפריד בין ערוצים רשמיים של העיריה שמשמשים לארגון פעילויות עירוניות והנגשה לקהל בשפות שונות, לבין קבוצות שונות של קהילות ברשת. יש קבוצות רבות ומגוונות של עולים בתל אביב לפי מדינות, קבוצות של אמנים, הייטק וכדומה. אני בהחלט בעד שתקים קהילה ברשתות לעולים מאיטליה ואנחנו נזין אותך בחומר שתוכל להפיץ לקהילה. האמת שאנני יודעת באיזה ערוץ נמצאים מרבית העולים מאיטליה. אני יודעת שדוברי רוסית למשל נמצאים בטלגרם. כל עמודי הקהילה נמצאים בטלגרם ופחות בפייסבוק ואינסטגרם.

אני חושב שהיום זה פייסבוק ואינסטגרם, אולי גם טלגרם. אבל מה שנאמר בשיחה קודם לכן הוא חשוב, ערוץ שנותן תשובות לגבי שאלות יומיומיות לדוגמא בנושאי ארנונה וקופת חולים, שיאפשר לקבל מידע בכמה שפות הוא חשוב מאד.

אריק בן דאוד:

אני חושב שצריך להפריד בין זה לבין עזרה שאנו צריכים להעניק למי שזקוק לסיוע מול גופים ומוסדות. אם תרשום בגוגל הרשות לקליטת עלייה תל-אביב יעלה לך העמוד שבו תמצא את הגורמים הרלוונטיים כמו הנציגה שהייתה פה שעונה בשפה הרוסית. אשמח לעזרתך בהפצת הבשורה הזו בקרב הקהילה שלך. שידעו שיש רשות לקליטת עלייה ובה תשעה מלוות עולים. תפקידם הוא לעזור לכם. אנשים לא יודעים שזה כבר קיים וזה כבר אונליין. אני מנסה להפוך זאת לנגיש יותר באתר העיריה ובשפות נוספות.

גיא דניאל אבנר:

אני מבין. התכוונתי בעיקר לנושא של מחסום השפה.

אריק בן דאוד:

היום באתר זה קיים באנגלית, ספרדית, פורטוגזית, צרפתית ורוסית.

דוד אלול:

גיא דניאל אבנר:

אין איטלקית, אבל אני מניח שרוב האיטלקים גם יודעים לדבר אנגלית. הם יוכלו לקבל את השירות הזה, ולכן אני מבקש שתפיץ להם שיש רשות לקליטת עלייה, שביקרת בוועדה ושאנחנו רוצים לעזור. עכשיו ניקח עוד צעד קדימה ונחשוב כיצד נביא לידיעתם אירועים, וכיצד נישמע מכם מה אתם רוצים מאיתנו. אולי למשל נארגן גרפיטי באיטלקית בתל אביב, או נעשה סיור אוכל. אמרו לנו מה תרצו לארגן לקהילה. יש את אמיר ונציגתו היום בוועדה, אפשר לבא אליו ולומר איזו פעילות רוצים לארגן וגובה העלויות וננסה להגשים להם את זה. יש לנו תקציב. תרגיש חופשי לפנות אלינו, זה לא חייב להיות דרך דניאל, אתה יכול לפנות אפילו ישירות אלי. אנחנו נשמח לחזק את הקהילה וגם לשלבה עם הקהילות האחרות בעיר. בסופו של דבר החלק הכי חשוב בקליטה הוא ליצור אינטגרציה בין כולם.

יוליה סלו:

גם זו בעיה. העולים רוצים ליצור קשר עם ישראלים, והישראלים רוצים לעזור לעולים. באמצע קיים מחסום שעדיין לא נעלם.

אריק בן דאוד:

קיימת בעיה למשל של היכן להיפגש.

גיא דניאל אבנר:

לכן חשוב לנו כל כך בית העולה שאנו עובדים עליו.

אריק בן דאוד:

בחוויה שלי, כשעליתי וכשנכנסתי לעבוד בהייטק, שם לראשונה נפתח לי העולם. חברים, עבודה, תוך כדי זה העברית שלי השתפרה. לא כולם עובדים בהייטק, לכן זו המטרה, שיהיה משהו שייצר את הקשר.

גיא דניאל אבנר:

זה אכן אחד הדברים שאנו רוצים שיהיה בולט בבית העולה. לייצר לאנשים את הסביבה בה יוכלו להתחבר. תרגיש חופשי להיות איתי בקשר אישי וגם לפנות לרשות. תפיץ בקרב הקהילה שיש אנשים רבים שעובדים שם בשביל לעזור לעולים. אליס, את רוצה לספר על עצמך ועל הלווי?

אליס יפימוב:

שמי אליס, אני בת 29, עולה ישנה-חדשה, גרתי ברמת גן ולאחרונה הפכתי רישמית ליפואית. אני עובדת בתור מנהלת תחום קליטת עלייה בעמותת "לובי המיליון" המקדמת זכויות וצרכים של ישראלים דוברי

רוסית מול מקבלי ההחלטות. אנחנו הגשר של העולים למוקדי כוח המדינה. אם אנחנו רואים שיש בעיה גורפת שנוגעת בעולים רבים אנו עושים מאמץ לתווך אותה לממשלה ולמשרדים הממשלתיים על מנת לקדם פתרון. למשל, אנו עומדים בשיח מול משרד החינוך בנושא הגזענות כלפי ילדים דוברי רוסית בבתי הספר. פעמים רבות לא שומעים את ההורים העולים. נושא הילד שהתאבד למשל, פרץ לתקשורת הישראלית חודש אחרי הארוע וזה רק בזכות פרסומים שעשינו. כשהפרצה מלחמת חרבות ברזל הבנו שאנחנו צריכים לשנות את העשייה ונכנסנו לאירועי שטח. כפי שנאמר כאן, הדבר הכי חשוב לעולים זה להתחבר לישראלים הוותיקים. העולים החדשים שמגיעים אינם מבינים איך להיקלט פה לעבודה. הם אינם מודעים לנורמות חיפוש העבודה, כתיבה ושליחת קורות חיים. לכן ערכנו אירועי נטוורק בתל אביב בעיקר. עשינו משהו נחמד עם אולפן גורדון שחלקכם מכירים. פעילות של התנדבות בחקלאות בתקופת המלחמה המשותפת לעולים וחברות הייטק. במהלכה התאפשר להם לדבר. פעמים רבות העולים מרגישים שהם אינם רצויים במדינה בגלל שהם נפגשים עם המוסדות ולא יודעים לאן ללכת ובאופן כללי מקבלים כתף קרה. אנחנו פה בשביל זה. אנחנו מאמינים בהנגשה שפתית של זכויות. אשמח מאד לפרסם את הטלפון של הצוות המסייע בעירייה. יש הרבה גורמים בעירייה ובישראל שרוצים לעזור לעולים, אבל בגלל ריבוי הגורמים העולים לא יודעים למי לפנות. או שהם פונים ומעבירים אותם מיד ליד.

אני עובד עם אמיר על מספר טלפון כוכבית עם ארבע ספרות שיהיה מספר למוקד עבור העולים בעיריית תל אביב. בינתיים כשרושמים בגוגל מקבלים את הרשות לקליטת עליית בתל אביב. זה הדבר הראשון שקופץ. יש פה מספרי טלפון לפי שפות. אפשר למצוא הכל.

גיא דניאל אבנר:

השאלה היא מה הכי רלוונטי?

אליס פימוב:

הנה יש פה צרפתית, דף פייסבוק, דף אינסטגרם. מייל וקבוצת וואטסאפ וטלפון. ברוסית יש דף פייסבוק, ערוץ טלגרם וטלפון של טניה המנהלת

גיא דניאל אבנר:

את כיתת העלייה ברוסית ושל ורה ואווה. יש פה ספרדית, פורטוגזית ואנגלית. הבעיה אכן היא שזה דף בעברית.

דוד אלול: אפשר להגדיר בטלפון בשנייה שהוא מתרגם לך את כל הדף.

אריק בן דאוד: אבל לא כל האנשים טכנולוגיים ויודעים לעשות זאת.

גיא דניאל אבנר: אני לגמרי מבין את המצוקה ולכן אני עובד על הקמת מספר קל וקליט בעירייה. אנחנו גם מקדמים שאתר העירייה יהיה בשפות נוספות. רב העולים דוברי רוסית, אחריהם צרפתית.

אליס יפימוב: בעיה נוספת היא שפעמים רבות עולים מסתמכים על עולים אחרים. יש אינפורמציה שעוברת מפה לאוזן, שמצד אחד זה יפה וקהילתי, אבל הרבה פעמים האינפורמציה לא מתחדשת. למשל בנושא שקילת תארים. בעבר נאמר לאנשים המגיעים עם תארים ממדינות אחרות ללכת למשרד החינוך. היום זה כבר לא משרד החינוך, אלא במשרד העלייה והקליטה.

דוד אלול: לא ניתן למנוע מאנשים לתקשר ביניהם. למשל צרפתים נהגו לומר שאם יש לך בעיות עם נקודות ברישיון לך למשה. משלמים 1000 שקל והוא מסדר את זה. המשטרה לבסוף עצרה זאת.

גיא דניאל אבנר: אריך תודה רבה ותהיה בקשר.

דניאל כהן: תודה שבאת.

*** אריק בן דאוד עוזב את הישיבה.**

- 4 - דיון

אליס יפימוב: אני רוצה לעדכן בנושא מיזם ההנצחה לחיילים נופלים. חיברנו את כל ארגוני העולים צרפתים, ספרדים, אמריקאים, ועשינו מיזם הנצחה לכל החיילים העולים שנפלו במלחמת חרבות ברזל. עשינו את זה פה במרכז ענב. כעת אנחנו מחפשים קיר שנהפכו לקיר זיכרון. חשבנו לעשות זאת באולפן גורדון אך עדיין לא קבלתי תשובה. אולי יש קיר באיזשהו מקום אחר. שיהיה מכבד. קיר שיישא את כל הסטיקרים שיש בהם QR

CODE וכך אנשים יוכלו לעבור לאתר ההנצחה באינטרנט עם הסיפורים של הנופלים.

גיא דניאל אבנר: זו יוזמה מדהימה. אני יודע שבכל הנושא של הנצחה וזיכרון בייחוד של חרבות ברזל יש הרבה קונטרברסליות בעיר. אני יודע שראש העיר מטפל בזה באופן אישי. יש הרבה נופלים בתל אביב יפו וראש העיר רוצה לשמור על אחדות כדי שלא יהיו הנצחות הנבדלות אחת מהשנייה בגלל שלמישהו יש יותר אמצעים מהאחר. הנושא נידון בישיבת מועצה. הרעיון שלך נפלא. אציין שהאירוע היה מרגש ומאורגן באופן יוצא מהכלל.

אליס יפימוב: זה היה לא רק לעולים חדשים אלא לכל מי שנולד מחוץ לישראל ועלה בנקודת זמן כלשהיא.

גיא דניאל אבנר: לכן אני לא בטוח שזה מתאים בהכרח לתל אביב יפו. בסופו של דבר מדובר בעולים מכל ישראל. זה לא מיזם תל אביבי בהכרח לכן אינני בטוח שבהנהלה ירצו ללכת על דבר כזה אך אבדוק זאת. כאשר יהיה לנו בית עולה אשמח לממש את הרעיון שלך שם.

אליס יפימוב: האם ניסית לדבר עם מוזיאון אנו?

מיכאלה לוי: זה עניין בפני עצמו, אם כבר מדברים על פוליטיקה. עדיף דרך העירייה לעשות את זה.

אליס יפימוב: כולם אומרים שזה של כולם, ובסוף דווקא לעולים אין את האמצעים להנצח.

גיא דניאל אבנר: הייתי שמח לראות אתר כזה בתל אביב, יפו, אברר ואבדוק את הנושא.

מיכאלה לוי: בסופו של דבר זו העיר שקולטת עלייה במספרים הגדולים ביותר. הגיוני לעשות זאת פה. רצינו לקחת את המכרז של הקמת המוזאון הראשון מסוגו למורשת והיסטוריה של יהדות ברה"מ. יוזמה של "לובי המיליון", בהחלטת ממשלה העבירו 25 מיליון, לב לבייב נתן 25 מיליון כמאציינג, ויש גופים נוספים שתרמו. לבסוף לקחה את זה ראשון לציון.

דוד אלול:

אני רוצה להזכיר את השיחה על הפטאנק. רעיון נהדר שאינו עולה הרבה עבור הדור השלישי שמתקשה להשתלב. רציתי לבדוק אם יש אולם ספורט שיאפשר אירוח של אירוע פעם בחודש במוצאי שבת, שיכלול אומן ולבצע גבייה של כ- 10 שקלים דמי כניסה.

גיא דניאל אבנר:

יש את הקתדרה החדשה שחנכנו לאחרונה בבלפור 14. אפשר לעשות שם אירועים של כ-150 איש. המבנה מושקע ומאובזר. דבר עם אמיר דור מנהל הרשות לתאום האולם. יתכן שיסכימו לתת אף תקציב לאמן.

דוד אלול:

אני מאמין שבהתחלה תקציב יעזור ובהמשך נוכל לממן את זה בעצמנו. אפשר להשתמש באינסטגרם ובפייסבוק לפרסום, הם עובדים יפה עבור הקהל הצרפתי.

- 5 - סיכום

גיא דניאל אבנר:

לסיכום, אנו ממשיכים לעבודה על נושא בית העולה. נשמח לשמוע אם יש לכם רעיונות לאנשים שירצו לשתף איתנו פעולה בנושא. שוחחנו על כך בישיבה הקודמת אך עדיין לא הצלחנו לפצח זאת.

אליס יפמוב:

אבל אמרת שיש בניין פוטנציאלי לכך.

גיא דניאל אבנר:

הבניין קיים אך נדרש תקציב לשפץ אותו. השיפוץ יקר כי אנחנו רוצים לעשות משהו יפה. העירייה הסכימה לשאת בחצי מהעלות שזה קרוב ל-30 מיליון שקל. עדיין נדרש כ-4 מיליון דולר שיש לגייס ממקורות נוספים.

דניאל כהן:

מי נתן לכם את ההערכה הזו?

גיא דניאל אבנר:

אלו הערכות של הבינוי במחלקת ההנדסה בעיריית תל אביב.

דניאל כהן:

מי שעושה את השיפוץ הוא זה שצריך לומר את עלות השיפוץ.

גיא דניאל אבנר:

בפרויקטים שכאלה העירייה יוצאת למכרז. איש מקצוע ממחלקת בינוי ותשתיות אשר כבר בנתה מבני ציבור בעיר נותן הערכה כספית.

ועדת לקליטת עלייה - 1/12/25

* דוד אלול עזב את הישיבה.

מיכאלה לוינ: צריך שמשקיע רציני ישים כסף על זה כמו שלב לבייב עשה בראשון לציון.

גיא דניאל אבנר: או בדומה לפטריק דרהי שתרים לבית הכנסת הגדול באלנבי. זו הייתה הוצאה של כ- 100 מיליון שקל, שהעירייה השתתפה בחצי ממנה. אנחנו צריכים למצוא מישהו שנושא קליטה ועלייה פוגש בערכים שלו, שזה בנפשו. חברים, היה מצוין. תודה לכל מי שהגיע והשתתף.

תום הדיין